

Aparat Canon EOS R6 Mark II

szt. 3

- Liczba efektywnych pikseli [mln]: 24,2 MP
- Rozdzielczość [mln]: 24
- Typ matrycy: CMOS
- Rozmiar matrycy: pełnoklatkowa (24x36 mm)
- Format zapisu danych: RAW, JPEG, HEIF, C3, MP4
- Bezprzewodowa praca zdalna: tak
- WiFi: tak
- Stabilizacja: tak
- Uszczelnienia: tak
- Konstrukcja korpusu: uszczelniona
- Pamięć: podwójny slot kart pamięci SD UHS-II
- Mocowanie statywowe: tak
- Model akumulatora: LP-E6NH, LP-E6N
- Wydajność akumulatora: ok 760 zdjęć z LCD, ok. 450 zdjęć z wizjerem
- Ogniskowa (ekwiwalent dla 35mm) [mm]: w zależności od obiektywu
- Mnożnik ogniskowej [x]: 1x
- Jasność obiektywu [f/]: w zależności od obiektywu
- Zakres ustawiania ostrości [cm]: w zależności od obiektywu
- Makro [cm]: w zależności od obiektywu
- Średnica obiektywu [mm]: w zależności od obiektywu
- Czas naświetlania: mechaniczna: 30-1/8000 s, elektroniczna: 30-1/16000
- Rozmiar LCD [cale]: 3.0
- Typ LCD: LCD II z 1,62 miliona punktów, dotykowy
- Kąt widzenia LCD [stopnie]: 170 stopni
- Wizjer: 0,5" OLED EVF 3,69 miliona punktów
- Autofokus: Dual Pixel CMOS AF II
- Czułość ISO: ISO 102 400 z opcją rozszerzenia do 204 800
- Balans bieli: auto, manualny
- Migawka: elektroniczna i mechaniczna
- Zdjęcia seryjne: z prędkością do 40 kl./s dla migawki elektronicznej
- Filmowanie: 4K 60p z nadpróbkowaniem 6K
- Filmy z dużą prędkością nagrywania: FHD 180p
- Złącza: HDMI
- Waga [g]: 588 g
- Wymiary [mm] - szerokość: 98,4
- Wymiary [mm] - wysokość: 88,4
- Wymiary [mm] - głębokość: 138,4

Aparat Canon EOS R8

szt. 3

- Rozdzielczość [mln]: 24,2
- Typ matrycy: CMOS
- Rozmiar matrycy: pełnoklatkowa (24x36 mm)
- WiFi: Wi-Fi (2,4 GHz)
- Model akumulatora: LP-E17
- Rozmiar LCD [cale]: 0,39
- Rozdzielczość LCD [piksele]: 1,6 mln
- Czułość ISO: 100-102400
- Zdjęcia seryjne: do 40 kl./s
- Filmowanie: 4K UHD do 60 kl./s
- Filmy z dużą prędkością nagrywania: Full HD do 180 kl./s
- Waga [g]: 461
- Wymiary [mm] - szerokość: 132,5
- Wymiary [mm] - wysokość: 86,1
- Wymiary [mm] - głębokość: 70,0

Aparat Nikon Z6 II

szt. 3

- Mocowanie: Z
- Matryca: FX, 35,9 x 23,9 mm, typu CMOS
- Całkowita liczba pikseli: 25,28 mln
- System usuwania kurzu
- Czyszczenie matrycy, zbieranie danych porównawczych dla funkcji usuwania kurzu (wymaga programu Capture NX-D)
- Rozdzielczość: 24,5 mln
- Format zapisywanych plików: NEF (RAW): 12- lub 14-bitowy (z kompresją bezstratną lub stratną albo bez kompresji); dostępne duże, średnie i małe (zdjęcia małe i średnie są rejestrowane z 12-bitową głębią kolorów przy użyciu kompresji bezstratnej), JPEG: zgodność z podstawowym formatem JPEG; ustawienia kompresji: fine (około 1:4), normal (około 1:8) i basic (około 1:16); dostępne opcje kompresji Priorytet wielkości i Optymalna jakość, NEF (RAW)+JPEG: jedno zdjęcie zapisywane jednocześnie w formatach NEF (RAW) i JPEG
- Ustawienia Picture Control
- Auto, Standardowe, Neutralne, Żywe, Monochromatyczne, Portret, Krajobraz, Równomierne, Kreatywne ustawienia Picture Control (Sen, Poranek, Pop, Niedziela, Smutek, Dramat, Cisza, Surowość, Melancholia, Czystość, Dżins, Zabawka, Sepia, Błękit, Czerwień, Róż, Węgiel, Grafit, Dwoistość, Czerń); możliwość zmiany wybranych ustawień Picture Control, przechowywanie osobistych ustawień Picture Control
- Zapis danych
- CFexpress (typu B), XQD, SD, SDHC (zgodne z UHS-II), SDXC (zgodne z UHS-II)
- Dwa gniazda kart pamięci
- 1 karta CFexpress lub XQD i 1 karta Secure Digital (SD); dowolna karta może pełnić rolę podstawowej lub służyć do sporządzania kopii zapasowych danych bądź do osobnego zapisywania zdjęć w formacie NEF (RAW) i JPEG; zdjęcia można kopiować między kartami.

- Częstotliwość zdjęć: maks. 14 kl./s., zdjęcia seryjne wolne: około 1–5 kl./s, zdjęcia seryjne szybkie: około 5,5 kl./s, zdjęcia seryjne szybkie (wydłużone): około 14 kl./s (14-bitowy NEF/RAW: około 10 kl./s)

Torba fotograficzna Genesis Tacit M	szt. 9
--	---------------

- szybki dostęp do sprzętu przez szeroką klapę zapinaną na rzepy
- kieszeń z organizерem na podręczne drobiazgi i dyskretna kieszeń z tyłu torby
- wygodny pasek naramienny z regulacją długości
- wyściełane ścianki i dno torby
- Wymiary zewn.:

23x13x20 [cm]

- Wymiary wewn.:

22x11x17 [cm]

Adapter mocowania Canon Mount EF / EOS R	szt. 6
---	---------------

- Adapter mocowania EF / EOS R

Adapter mocowania Nikon FTZ II	szt. 1
---------------------------------------	---------------

- adapter FTZ II
- pokrywka bagnetu korpusu BF - 1B
- pokrywka tylna LF - N1

Etui Caruba MCC-5 na karty 12x SD, 12x microSD	szt. 1
---	---------------

- futerał na 12 kart pamięci SD i 12 kart microSD
- pierścień uszczelniający chroniący karty przed kurzem i wilgocią

Lexar SDXC 256GB Professional 1800x UHS-II U3 (180/270 MB/s)	szt. 9
---	---------------

- Rodzaj: karta SD
- Standard SD XC (eXtended Capacity)
- Pojemność GB 256
- Maks. szybkość zapisu 180 MB/s
- Maks. szybkość odczytu 270 MB/s
- Klasa prędkości C10 U3 UHS-II V60
- Wymiary 24 x 32 x 2.1 mm

Etui na karty 12xSD	szt 9
----------------------------	--------------

- Etui na 12 sztuk kart pamięci SD

Smallrig [3830] klatka operatorska do Canon R5C R5 R6 Cage z rączką szt. 1

- klatka operatorska do aparatów Canon EOS R5C, R5 i R6
- w zestawie z górną rączką i zaciskiem kablowym
- wykonana z pojedynczego kawałka aluminium
- zapewnia bezpieczeństwo sprzętu i dodatkowe punkty mocowania akcesoriów
- montaż aparatu zapobiegający jego przekręcaniu się
- klatka zapewnia dostęp do przycisków aparatu czy komory bateryjnej oraz gniazd kart pamięci
- górna rączka zwiększa ergonomię podczas pracy z kamerą i dodatkowe punkty montażowe
- zacisk kabla HDMI i USB-C zabezpiecza przewody i porty

- wymiary: 175x135x181 mm
- waga: 345 g
- materiał wykonania: aluminium, stal nierdzewna

SmallRig [3260] rotating NATO Handle (Left Side) - regulowany uchwyt boczny szt.1

- Rączka operatorska
- Obrotowy uchwyt boczny.
- Szybka możliwość zmiany kąta nachylenia uchwytu
- Zapewnia obrót o 360 stopni
- Pozwala na udźwig do 5kg
- Szybki montaż i demontaż za pomocą mocowania zaciskowego NATO
- Konstrukcja antypoślizgowa i odporna na pot
- Model 3260
- Wymiary 112 x 64.5 x 77.3 mm
- Waga 310g±5g
- Materiał stop aluminium, sylicon
- wyposażony w gwintowane otwory 1/4"-20 i 3/8"-16 oraz zimną stopkę

Smallrig Prompter do smartfonów / tabletów / DSLR [3374] szt.1

- prompter do tabletów i smartfonów poniżej 11" (19 cm).
- wysuwana płyta podstawy zapewnia, że uchwyty lub teleprompter nie będą widoczne podczas nagrywania w pionie
- posiada dwa wbudowane uchwyty na zimne stopki na górze do montażu świateł LED i mikrofonów
- 2 wbudowane uchwyty na zimne stopki na górze do montażu świateł LED i mikrofonów
- wymiary: 200 x 104,6 x 202,6 mm
- waga 440 g

TetherPro aktywny przedłużacz USB 3.0 5m szt. 1

- aktywny przedłużacz USB 3.0 do tetheringu
- USB 3.0 na Female Active
- 5m długości
- sygnał 5 Gbps 10x lepszą wydajność niż Hi Speed USB
- zintegrowana technologia Sync-N-Go, która minimalizuje czas oczekiwania użytkownika

Tether Tools JerkStopper Camera Support Uchwyt do kabli szt.1

- uchwyt do kabli tether szt. 1
- przytrzymuje kable o średnicy od 3,5mm do 8,5m

OBIEKTYWY

Obiektyw Sigma A 105 mm f/1.4 DG HSM Canon szt. 1

- Oznaczenia : A 105 mm f/1.4 DG HSM
- Ogniskowa [mm]: 105
- Kąt widzenia [stopnie]: 23.3°
- Przysłona [f/]: 1.4
- Minimalna wartość przysłony - szeroki kąt [f/]: 1.4
- Minimalna wartość przysłony - wąski kąt [f/]: 1.4
- Maksymalna wartość przysłony - szeroki kąt [f/]: 16
- Maksymalna wartość przysłony - wąski kąt [f/]: 16
- Minimalna odległość ostrzenia AF/MF [cm]: 100
- Stabilizacja: brak
- Budowa: 17 elementów / 12 grup
- Skala odwzorowania: 1:8.3
- Osłona przeciwsłoneczna: tak
- Średnica filtra [mm]: 105
- Waga [g]: 1645
- Wymiary (średnica x długość) [mm]: 131,5x115,9
- Bagnet: Canon EF
- linia Sigma Art.
- obiektyw pełnoklatkowy
- 9-cio listkowa, kołowa przysłona
- mechanizm autofokusa: HSM
- obudowa wykonana z metalu oraz termicznie stabilnego kompozytu
- osłona przeciwsłoneczna wzmocniona włóknami węglowymi
- mocowanie statywowe kompatybilne z Arca-Swiss

Obiektyw Sigma OB. SIGMA A 135 mm f/1.8 DG HSM / Canon szt.1

- Oznaczenia : DG HSM A
- Ogniskowa [mm]: 135

- Kąt widzenia [stopnie]: 18.2
- Przysłona [f/]: 1.8-16
- Minimalna odległość ostrzenia AF/MF [cm]: 80
- Stabilizacja: brak
- Budowa: 13 elementów / 10 grup
- Skala odwzorowania: 1:5
- Osłona przeciwsłoneczna: w zestawie
- Średnica filtra [mm]: 82
- Waga [g]: 1130
- Wymiary (średnica x długość) [mm]: 91.4 x 114.9
- Bagnet: Canon EF

Obiektyw Canon RF 50 mm f/1.8 STM szt.2

- Ogniskowa [mm]: 50
- Kąt widzenia [stopnie]: 40
- Przysłona [f/]: 1.8
- Minimalna wartość przysłony - szeroki kąt [f/]: 1.8
- Minimalna wartość przysłony - wąski kąt [f/]: 1.8
- Maksymalna wartość przysłony - szeroki kąt [f/]: 22
- Maksymalna wartość przysłony - wąski kąt [f/]: 22
- Minimalna odległość ostrzenia AF/MF [cm]: 30
- Budowa: 6 elementów w 5 grupach
- Skala odwzorowania: 0,25
- Bagnet: Canon RF
- Średnica filtra [mm]: 43
- Waga [g]: 160
- Wymiary (średnica x długość) [mm]: 69,2x40,5
- klasyczna ogniskowa 50 mm
- światło siła f/1.8
- znakomite warunki optyczne
- ergonomiczna, niezwykle kompaktowa konstrukcja
- silnik krokowy AF STM
- asferyczne elementy optyczne
- powłoki Super Spectra
- mocowanie RF

Obiektyw Canon RF 35 mm f/1.8 Macro IS STM szt. 2

- Typ: Szerokokątny
- Mocowanie obiektywu: Canon RF
- Ogniskowa: 35 mm
- Maksymalna przysłona: f/1.8
- Stabilizacja obrazu: Tak
- Konstrukcja : 11 elementów w 9 grupach
- Liczba listków przysłony: 9
- Makro: Tak
- Maksymalna przysłona: f/1.8
- Minimalna przysłona: f/22

- Maksymalne powiększenie: x0.5
- Mechanizm autofokusa: STM
- Ogniskowa: 35 mm
- Średnica filtra: 52 mm
- Stabilizacja obrazu: Tak
- Typ: Szerokokątny
- Ustawienie ostrości od 17 cm
- Konstrukcja: 11 elementów w 9 grupach
- Waga: 305g
- Długość: 62.8

Obiektyw Canon RF 24-105 mm f/4 L IS USM szt.1

- Oznaczenia : RF IS USM
- Ogniskowa [mm]: 24-105
- Kąt widzenia [stopnie]: 84 - 23.2
- Przysłona [f/]: 4-22
- Minimalna wartość przysłony - szeroki kąt [f/]: 4
- Minimalna wartość przysłony - wąski kąt [f/]: 4
- Maksymalna wartość przysłony - szeroki kąt [f/]: 22
- Maksymalna wartość przysłony - wąski kąt [f/]: 22
- Minimalna odległość ostrzenia AF/MF [cm]: 45
- Stabilizacja: jest
- Budowa: 18 elementów / 14 grup
- Skala odwzorowania: 1:4.1
- Osłona przeciwsłoneczna: EW-83N
- Bagnet: Canon RF
- Średnica filtra [mm]: 77
- Waga [g]: 700
- Wymiary (średnica x długość) [mm]: 83.5 x 107.3 mm
- mocowanie Canon RF
- kompatybilny pełnoklatkowymi bezlusterkowcami Canon R
- uszczelniona, wzmocniona obudowa
- stała jasność f/4
- cichy silnik ustawiania ostrości AF – USM
- budowa 17 elementów w 12 grupach
- kołowa przysłona składająca się aż z 10 listków

Obiektyw Sigma A 14-24 mm f/2.8 DG HSM Canon szt.1

- Oznaczenia : A DG HSM
- Kąt widzenia [stopnie]: 114.2 - 84.1
- Przysłona [f/]: 2.8
- Minimalna wartość przysłony - szeroki kąt [f/]: 2.8
- Minimalna wartość przysłony - wąski kąt [f/]: 2.8
- Maksymalna wartość przysłony - szeroki kąt [f/]: 22
- Maksymalna wartość przysłony - wąski kąt [f/]: 22
- Minimalna odległość ostrzenia AF/MF [cm]: 0.26
- Stabilizacja: brak

- Budowa: 17 elementów / 11 grup
- Skala odwzorowania: 1:5.4
- Osłona przeciwsłoneczna: wbudowana
- Średnica filtra [mm]: brak możliwości stosowania
- Waga [g]: 1150
- Wymiary (średnica x długość) [mm]: 135.1x96.4 mm
- Bagnet: Canon EF
- zakres ogniskowych: 14-24 mm
- zaawansowane powłoki antyrefleksyjne
- kompatybilność: aparaty pełnoklatkowe i APSC
- ultradźwiękowy silnik A
- F9-cio listkowa przysłona kołowa zapewniająca piękny efekt bokeh
- 3 soczewki FLD, 3 elementy asferyczne, 3 soczewki o niskiej dyspersji ze szkła SLD
- konstrukcja optyczna: 17 elementów / 11 grup
- przednia soczewka pokryta powłokami hydro- i oleofobowymi
- kompatybilność z Sigma USB Dock
- mosiężny bagnet

Obiektyw Irix Lens 11mm Blackstone do Canon szt.1

- Oznaczenia: Blackstone
- Ogniskowa [mm]: 11
- Kąt widzenia [stopnie]: 126
- Przysłona [f/]: 4-22
- Minimalna wartość przysłony - szeroki kąt [f/]: 4
- Minimalna wartość przysłony - wąski kąt [f/]: 4
- Maksymalna wartość przysłony - szeroki kąt [f/]: 4
- Maksymalna wartość przysłony - wąski kąt [f/]: 4
- Stabilizacja: brak
- Budowa: 16 elementów / 10 grup
- Osłona przeciwsłoneczna: jest
- Waga [g]: 815
- Wymiary (średnica x długość) [mm]: 118 x 103
- Bagnet: C EF

Obiektyw Nikon Nikkor Z50mm f/1.8 S szt. 2

- Typ obiektywu: stałogniskowy
- Mocowanie: Nikon Z
- Do matryc pełnoklatkowych i APS-C
- Zakres ogniskowej: 50 mm
- Przysłona f/1.8
- Minimalny zakres ustawienia ostrości: 40 cm
- Regulacja ostrości: Automatyczna, Manualna
- Stabilizacja: Nie
- Średnica filtra: 62 mm
- Waga: 415 g
- Wymiary: 86.5 x 76 mm

Obiektyw Viltrox AF 85mm F1.8 Mark II Nikon Z szt. 1

- Wyposażenie: Dekiel przedni i tylny, Futerał, Osłona przeciwsłoneczna
- Typ: stałogniskowy
- Mocowanie: Nikon Z
- Ogniskowa 85 mm
- Maksymalna przysłona: f/16
- Stabilizacja obrazu: Nie
- Kąt widzenia [stopnie]: 28.9
- Konstrukcja : 10 elementów w 7 grupach
- Mechanizm autofokusa: AF
- Minimalna przysłona: f/1.8
- Średnica filtra [mm]: 72
- Wymiary [mm]: 80 x 92

Obiektyw Sigma 24-70 mm f/2.8 DG OS HSM Art / Nikon szt.1

- Typ obiektywu: zmiennoogniskowy (zoom)
- Mocowanie obiektywu: Nikon F
- Do matryc pełnoklatkowych i APS-C
- Zakres ogniskowej: 24-70 mm
- Przysłona f/2.8
- Minimalny zakres ustawienia ostrości: 37 cm
- Regulacja ostrości: Automatyczna, Manualna
- Stabilizacja: Nie
- Średnica filtra: 82 mm
- Osłona obiektywu w zestawie: Nie

Waga: 1020 g

Wymiary: 88.x 107.6 mm

REPORTERSKIE LAMPY BŁYSKOWE

Lampa błyskowa Godox V860III Canon szt. 2

- Czas trwania błysku: 1/300 to 1/20000s
- Wyzwalanie: gorąca stopka , przycisk test , system X
- Opcje wyzwalania: TTL / Multi / M / S1 / S2 / Master / Slave
- Liczba przewodnia [LP]: 60 (ISO100@200mm)
- Zoom lampy błyskowej: 20-200mm
- Funkcje błysku: Multi
- Czas ładowania lampy: 1.5 s

- Bezprzewodowa praca zdalna: tak
- Zasilanie: dedykowane
- Wbudowany odbiornik sterowania radiowego: tak
- Wbudowany nadajnik sterowania radiowego: tak
- Waga [g]: 530
- lampa błyskowa o mocy przewodniej 60 (ISO100@200mm)
- 10-stopniowa regulacja mocy błysku
- światło modelujące
- kompatybilność z systemem Godox X 2.4G
- ergonomiczny przełącznik trybów
- wydajny akumulator litowo-jonowy VB-26
- szybkozłączka z blokadą stopki
- obsługa różnych trybów TTL, Manual, Multi flash, HSS (do 1/8000 s), FEC, FEB, synchronizacja drugiej kurtyny itd.
- głowica z palnikiem z zoomem 20-200 mm
- palnik obracany w pionie i w poziomie
- wymiary: 195 x 75 x 59 mm
- stopka C

Lampa błyskowa Godox V860III Nikon szt. 2

- Czas trwania błysku: 1/300 to 1/20000s
- Wyzwalanie: gorąca stopka , przycisk test , system X
- Opcje wyzwalania: TTL / Multi / M / S1 / S2 / Master / Slave
- Liczba przewodnia [LP]: 60 (ISO100@200mm)
- Zoom lampy błyskowej: 20-200mm
- Funkcje błysku: Multi
- Czas ładowania lampy: 1.5 s
- Bezprzewodowa praca zdalna: tak
- Zasilanie: dedykowane
- Wbudowany odbiornik sterowania radiowego: tak
- Wbudowany nadajnik sterowania radiowego: tak
- Waga [g]: 530
- lampa błyskowa o mocy przewodniej 60 (ISO100@200mm)
- 10-stopniowa regulacja mocy błysku
- światło modelujące
- kompatybilność z systemem Godox X 2.4G
- ergonomiczny przełącznik trybów
- wydajny akumulator litowo-jonowy VB-26
- szybkozłączka z blokadą stopki
- obsługa różnych trybów TTL, Manual, Multi flash, HSS (do 1/8000 s), FEC, FEB, synchronizacja drugiej kurtyny itd.
- głowica z palnikiem z zoomem 20-200 mm
- palnik obracany w pionie i w poziomie
- wymiary: 195 x 75 x 59 mm
- stopka N

PRZENOŚNY ZESTAW OŚWIETLENIOWY Z ZASILACZAMI DO PRACY W PLENERZE

Lampa plenerowa Godox AD200 PRO TTL Kit szt.4

- Moc (W): 30 W
- Moc lampy studyjnej [Ws]: 200 Ws
- Liczba przewodnia [100 ISO]: 72m [ISO100]
- Zakres regulacji mocy: 1-1/128
- Moc żarówki modelującej [W]: 30W Czas błysku [s]:
- czas trwania błysku: 1/220 - 1/13510
- Wbudowany odbiornik sterowania radiowego: nie
- Czas ładowania lampy: 38W
- Waga [kg]: 0.88
- Wymiary (szer. x wys. x gł.) [cm]: 21 x 7.5 x 5 cm
- Chłodzenie lampy: nie
- kompaktowa lampa błyskowa
- 4 razy mocniejsza od pozostałych lamp typu speedlite
- niewielkie rozmiary i niska waga
- możliwość połączenia dwóch lamp w jeden moduł błyskowy o mocy 400Ws
- pojemny akumulator litowy o pojemności 2900mAh i napięciu 14,4V
- możliwość wyzwolenia aż 500 błysków z pełną mocą
- czas ładowania do pełnej mocy 1,8 s.
- posiada wbudowany odbiornik Systemu Godox X
- regulacja mocy błysku odbywa się w zakresie 1-1/128
- dwie wymienne głowice
- temperatura barwowa 5600K±200K

Wrota Quadralite Wrota Reporter 200 TTL A-type Head Barndoor Kit szt.2

- zestaw obejmujący wrota, plaster miodu i filtry kolorowe
- dedykowany do głowicy typu A lampy błyskowej Quadralite Reporter 200 TTL
- kolory filtrów: czerwony, niebieski, zielony i żółty
- wrota umożliwiające kontrolowanie rozproszenia światła
- plaster miodu pozwalający na ukierunkowanie światła
- filtry kolorowe wpływające na barwę emitowanego przez lampę światła

UCHWYTY BOWENS DO LAMP

Quadralite Głowica Reporter 200 Twin Head S-holder szt.1

- uchwyt do lamp umożliwiający połączenie 2 lamp reporterskich w 1
- mocowanie bagnetowe typu Bowens
- uchwyt do parasolek

Godox typ S2 do akcesoriów studyjnych szt.6

- uchwyt do lamp błyskowych S-holder typ 2
- mocowanie bagnetowe typu Bowens

ŚWIATŁOMIERZ

Światłomierz Sekonic SpeedMaster L-858D szt.1

- Typ światłomierza: światłomierz cyfrowy do światła ciągłego i błyskowego
- Metoda pomiaru światła: padające, odbite
- Element pomiarowy: , dwie diody krzemowe; dla światła padającego i odbitego - w obracanej głowicy pomiarowej (270 stopni)
- Światło padające: , wysuwaną kopułką do pomiaru przestrzennego lub płaskiego
- Światło odbite: przez wbudowany obiektyw do pomiaru punktowego (1 stopień); wyświetlanie danych w wizjerze
- Tryb pomiaru światła zastanego: preselekcja czasu, preselekcja przysłony, pomiar EV
- Tryby pomiaru światła błyskowego: , błyski pojedyncze i wielokrotne (skumulowane), wyzwalenie bezprzewodowe, przewodowe i radiowe
- Czulość ISO: 3-8000 (z krokiem 1/3 EV)
- Zakres przysłon: , f/0.5–f/161.2 (z krokiem 1, 1/2 lub 1/3 EV)
- Zakres EV: , -9.9 do 46.6 (z krokiem 1/10 EV)
- Zakres czasów naświetlania: , światło ciągłe: od 30 min. do 1/8000 s (z krokiem 1, 1/2 lub 1/3 EV), oraz 1/200 i 1/400 s
światło błyskowe: od 30 min. do 1/1000 s (z krokiem 1, 1/2 lub 1/3 EV), oraz 1/75, 1/80, 1/90, 1/100, 1/200 i 1/400 s
- Dokładność powtórzeń: +/-0.1 EV
- Stała kalibracji: światło padające: C=340 (pomiar przestrzenny); C=250 (pomiar płaski); światło odbite: K=12.5
- Temperatura pracy [°C]: od -10 do 50
- Temperatura przechowywania [°C]: od -20 do 60
- Rodzaj zasilania: , jedna bateria CR123A; wydajność: ok. 60 godzin pracy
- Wymiary (szer. x wys. x gł.) [mm]: , 90 x 170 x 48
- Waga [g]: , 268
- pomiar światła padającego i odbitego, ciągłego i błyskowego
- tryb szybkiej synchronizacji błysku
- przewodowy i bezprzewodowy pomiar błysku
- pomiar punktowy (1 stopień)
- \ uniwersalna kopułka pomiarowa
- pamięć do dziewięciu pomiarów
- funkcja analizy błysku
- możliwość zaprogramowania do trzech profili ekspozycji
- dokładność powtórzeń +/- 0.1 EV
- pomiary w trybach preselekcji czasu i przysłony
- radiowe wyzwalenie lamp (wymaga opcjonalnego modułu RT-32CE)
- podświetlany ekran
- mocowanie statywowe

LAMPY ŚWIATŁA STAŁEGO

Lampa LED Aputure Amaran COB 60x Bowens szt.2

Zestaw zawiera; 1x lampa, 1x Bowens hypereflektor, 1x Dual NP-F płytką bateryjną (z wtyczką 5.5mm), 1x osłona Bowens Mount, 1x 1/4"-20 spigot z adapterem statywowym, 1x zasilacz, 1x kabel zasilający, 1x skrzynka transportowa (piankowa, szara)

- lampa LED COB z mocowaniem Bowens
- temperatura barwowa 2700-6500K
- moc światła 37775 lux na 1 metr (z kloszem 15°)/6500K
- współczynniki CRI powyżej 95 i TLCI powyżej 95
- 8 wbudowanych efektów specjalnych
- możliwość bezprzewodowej kontroli za pomocą Bluetooth (do 80 metrów)
- technologia Sidus Mesh (tworzenie sieci z innymi lampami)
- system aktywnego chłodzenia
- zasilanie: AC 100~240V 50/60Hz (zasilacz AC); 12-16.8 V (D-Tap); 12-16.8 V (NP-F system)
- pobór mocy: 65 - 76W (aktywne chłodzenie + bluetooth)
- wymiary lampy 11.7 x 11.1 x 11.1 cm
- waga 2.06 kg

Lampa LED Aputure Amaran COB 60d Bowens szt. 2

Zestaw zawiera: 1x lampa, 1x Bowens hypereflektor 15°, 1x Dual NP-F płytką bateryjną (z wtyczką 5.5mm), 1x osłona Bowens Mount 1x 1/4"-20 spigot z adapterem statywowym, 1x zasilacz, 1x kabel zasilający, 1x skrzynka transportowa (piankowa, szara)

- lampa LED COB z mocowaniem Bowens
- temperatura barwowa 5600K
- moc światła 45100 lux na 1 metr (z kloszem 15°)
- współczynniki CRI powyżej 95 i TLCI powyżej 95
- 8 wbudowanych efektów specjalnych
- możliwość bezprzewodowej kontroli za pomocą Bluetooth (do 80 metrów)
- technologia Sidus Mesh (tworzenie sieci z innymi lampami)
- system aktywnego chłodzenia
- zasilanie: AC 100~240V 50/60Hz (zasilacz AC); 12-16.8 V (D-Tap); 12-16.8 V (NP-F system)
- pobór mocy: 65 - 76W (aktywne chłodzenie + bluetooth)
- wymiary lampy 11.7 x 11.1 x 11.1 cm
- waga 2.06 kg

Lampa Colbor COB LED CL60 Bi-color szt.2

Zestaw zawiera: lampa, reflektor, adapter, zasilacz, podstawa, osłona ochronna COB, torba

- lampa o jasności 2600 luksów z odległości 1 m
- współczynnik odwzorowania barw CRI 97+
- technologie PowerCube Design i Matrix Control

- regulowana temperatura barwowa 2700-6500K
- zdalna obsługa poprzez aplikację Colbor Studio
- zasilanie m.in. poprzez powerbank PD
- moc 65 W COB
- ultra kompaktowa konstrukcja i waga tylko 550 g
- bezgłośny system chłodzenia
- adapter mocowania Bowens
- 10 wbudowanych efektów specjalnych

Lampa LED NANLITE Pavotube 30C 1KIT szt. 2

Zestaw zawiera: 1 x lampa, 1 x zasilacz, zestaw montażowy

- lampa LED typu miecz
- temperatura barwowa 2700-6500K
- max. moc świecenia 719 lux na 1 metr
- regulacja mocy 0 - 100%
- wbudowanych 5 efektów świetlnych
- wbudowany odbiornik 2,4 GHz
- wyświetlacz LCD
- współczynniki CRI 95 i TLCI 96
- pobór mocy 32 W
- zasilanie: DC15V/4A Max
- zasilanie: wbudowany akumulator + sieciowe
- wymiary: 1170 x Ø48 mm
- waga: 1,2 kg

Lampa LED NANLITE Pavotube 15C 1KIT szt.2

Zestaw zawiera : 1 x lampa, 1 x zasilacz, zestaw montażowy, pokrowiec

- lampa LED typu miecz
- temperatura barwowa 2700-6500K
- max. moc świecenia 430 lux na 1 metr
- regulacja mocy 0 - 100%
- wbudowanych 5 efektów świetlnych
- wbudowany odbiornik 2,4 GHz
- wyświetlacz LCD
- współczynniki CRI 95 i TLCI 96
- pobór mocy 16 W
- zasilanie: DC15V/2A Max
- zasilanie: wbudowany akumulator + sieciowe
- wymiary: 770 x Ø48 mm
- waga:0,85 kg

Lampa LED Newell RGB-W Rangha Nano Sunset szt.4

Zestaw zawiera: lampa, kabel USB-A na USB-C, mini statyw z głowicą kulową, uchwyt mocujący

- Wymiary: 8.5 x 7 x 3.2 cm
- Współczynnik odwzorowania barw: CRI: 95+
- Mocowanie: zimna stopka, uchwyt
- Regulacja mocy: tak
- Chłodzenie lampy: pasywne
- Moc (W): 6
- Typ lampy: led
- Napięcie [V]: 3.7V
- Rodzaj zasilania lampy wideo: akumulator 2000 mAh
- Wytrzymałość akumulatora (czas pracy): 15 godzin przy niskiej jasności, 2 godziny przy wysokiej jasności
- Temperatura barwowa [K]: 2500-9000K
- Waga [g]: 110
- Lux/ 1 metr: 800 lux / 0,3 m

Lampa LED Newell AIR 650i szt.2

Zawartość zestawu: lampa, instrukcja obsługi, adapter montażowy na stopkę, zasilacz sieciowy DC 15 V

- współczynnik CRI: >95
- lux: 650 (na 1 m)
- maksymalna moc: 19,5 W
- temperatura barwowa: 3200/5600 K (regulowana)
- zasilanie: wbudowany akumulator polimerowy 2 x 4000 mAh 3,7 V
- montaż: na stopce aparatu poprzez adapter (w zestawie), na statywie przez gwint ¼ cala
- typ chłodzenia: naturalna wentylacja
- wymiary (mm): 268 x 26 x 188 mm
- waga: 580 g

Lampa LED NEWELL Air Artha XL szt.2

- Jasność (lumen) : 1800
- Liczba diod: 1
- Maksymalna moc (W) 70
- Płynna regulacja mocy: tak
- Temperatura barwowa (K) 3200 -5600
- Lampa plenerowa tak
- Głębokość (cm) : 3.8
- Szerokość (cm) 54.8
- Wysokość (cm): 53.9
- Waga (g): 3320

- Sterowanie bezprzewodowe Tak
- Wskaźnik naładowania baterii Tak
- Funkcje dodatkowe: regulacja mocy, regulacja temperatury barwowej

Lampa diodowa LED Ulanzi VL196 9,5W szt.4

- Temperatura barwowa: od 2500 do 9000 k +/- 200 k
- Regulowana jasność 0%-100%
- Pojemność baterii: 3000 mAh (7,4 V)
- Natężenie oświetlenia: 1920 LUX
- Moc: 12 W
- Jasność: 1920 LUX (0,3 m)
- CRI: 95+
- Pełne pasmo kolorów RGB - 360 kolorów
- Kąt świecenia: 120 °
- Rozmiar: 148*16*76mm
- Waga: 209g
- Czas pracy: maksymalna jasność - 2h, minimalna jasność - 15h
- Czas ładowania: szybkie ładowanie około 2 godzin / zwykłe ładowanie około 3 godzin
- Kompatybilność: telefony, GoPro, kamery, aparaty, DSLR
- W zestawie: lampa, silikonowy dyfuzor, osłona polaryzująca plaster miodu, regulowana podstawa z zimną stopką, przewód ładowania

AKUMULATORY DO LAMP

Smallrig P-F Płytki adaptera akumulatora Professional Edition [3168] szt.3

- Płytki do baterii NP-F

Adapter do akumulatora NP.-F Płytki wyposażona jest w przycisk samoblokujący do szybkiej i bezpiecznej instalacji baterii oraz otwór gwintowany ¼ do łatwego mocowania do klatki operatorskiej. Z boku znajdują się wyjścia DC 8V i 12V oraz port USB Type-C, który może służyć do wprowadzenia prądu lub ładowania baterii NP.-F

Smallrig 2919 Dc5521 Lp-E6 Dummy Battery Adapter Zasilający (CL2919) szt.3

- Adapter zasilania do LP-E6 (dummy battery)

SmallRig DC5521 do LP-E6 Dummy Battery Charging Cable 2919 jest przeznaczony do użycia z płytką SmallRig NP-F Battery Plate EB2504. Z jednej strony podłącza się go do kamery zasilanej baterią LP-E6, a z drugiej strony łączy się z płytką baterijną poprzez męskie złącze DC 5.5/2.1mm.

- Kompatybilność: SmallRig NP-F Battery Plate 2504 LP-E6 Battery-Powered Camera or Devices

- Zestaw zawiera - 1 x Kabel LP-E6
- Wymiary - 600 x 38 x 21mm

Newell Plus NP-F960 9600mAh szt. 4

- Akumulator NP-F960
- technologia ogniwa: Li-ion
- pojemność: 9600 mAh
- napięcie: 7,2 V
- wymiary: 3,8 x 7 x 5,9 cm
- waga: 290 g

Ładowarka czterokanałowa Newell DF-4CH do akumulatorów NP-F970 / NP-F960 szt.1

- ładowarka czterokanałowa do akumulatorów NP-F970, NP-F960
- możliwość ładowania 4 akumulatorów jednocześnie
- kompatybilna z akumulatorami z serii NP-F
- podświetlany ekran informujący o procesie ładowania
- wskaźniki naładowania akumulatorów: 25%, 50%, 75% oraz 100%
- ochrona przed przeładowaniem i przegrzaniem
- wąska wtyczka zapewniające komfortowe podłączenie do gniazdka sieciowego
- 2 metry odległości, jakie mogą dzielić ładowarkę od gniazdka sieciowego
- antypoślizgowe nóżki
- wejście: 12-20 V; 3A(min)
- wyjście: 8,4V ładowanie 1-2 akumulatorów: 2000mA, ładowanie 3-4 akumulatorów 1000mA

Akumulator Smallrig V-Mount Battery Mini VB99 [3580] szt.2

- typ ogniwa: litowo-jonowy
- wyświetlacz OLED
- napięcie: 14,8 V
- pojemność: 6.7 Ah / 99 Wh
- V Mount / D-TAP Input: 8 A (Max)
- V Mount / D-TAP Output: 14.8V / 14A (Max)
- wyjście: USB-A (parametry w opisie głównym)
- wejście/wyjście: USB-C (parametry w opisie głównym)
- wejście: DC1 8V / 3 A, DC2 12 V / 3 A
- waga: 550 g
- rozmiar: 107 x 73 x 53 mm

Smallrig Battery Plate V-mount Crab [2989] szt. 2

- płytki baterijne do baterii V
- zacisk typu Crab
- kompatybilna z prętami o średnicy 15-30 mm

- otwory montażowe M4 i 1/4"
- kompaktowa konstrukcja
- wymiary: 97x72x65 mm
- waga: 150 g
- materiał wykonania: aluminium

MODYFIKATORY

Quadralite Space 185 srebrny parasol paraboliczny szt.1

- parasolka
- rozmiar 185cm
- wersja srebrna
- duża powierzchnia robocza składająca się z 16 paneli materiału,
- pokrowiec z paskiem naramiennym

Biały dyfuzor do parasolki Quadralite Space 185cm szt.2

- Dyfuzor do parasolki odbijającej o średnicy 185 cm.

Godox CS-85D Sferyczny softbox kulisty szt.1

- Softbox sferyczny

Specyfikacja

- Seria CS
- Mocowanie Bowens
- Wymiary w cm 85
- Kształt Sferyczny

Softbox Godox SB-GUE95 grid czarny softbox sferyczny szt. 4

- Softbox typu okta z gridem

Specyfikacja

- Wymiar 95cm
- Mocowanie Bowens
- Kształt okta
- Grid w zestawie
- Seria SB-GUE

Godox Softbox SB-FW35160 grid 35x160cm strip szt.4

- Softbox typu strip

Specyfikacja:

- Wymiary 35x160cm
- Mocowanie Bowens
- Kształt strip
- Grid w zestawie
- Seria SB-FW

Aputure Fresnel 2x - modyfikator (Bowens) szt. 1

- Modyfikator światła stałego z soczewką fresnela
- Wymiary:
 - 180 × 180 × 141mm
- Waga:
 - 1,24 kg

Quadralite Snoot optyczny PRO SN-5260 (Bowens) szt. 1

zestaw zawiera:

- Snoot optyczny Pro SN-5260
- Uchwyt na maski GOBO
- Maski GOBO × 6
- Filtry żelowe × 4

Quadralite Gobo 58 do SN-5260 Zestaw 1 szt. 1

Zestaw filtrów gobo dla snoota optycznego

Cechy produktu:

- Wykonane ze stali i wycinane laserowo
- Cztery sztuki w zestawie

Quadralite Gobo 58 do SN-5260 Zestaw 2 szt. 1

Zestaw filtrów gobo dla snoota optycznego PRO SN-5260

Cechy produktu:

- Wykonane ze stali i wycinane laserowo
- Cztery sztuki w zestawie

Quadralite Gobo 58 do SN-5260 Zestaw 3 szt. 1

Zestaw filtrów gobo dla snoota optycznego PRO SN-5260

Cechy produktu:

- Wykonane ze stali i wycinane laserowo
- Cztery sztuki w zestawie

Flaga studyjna Aurora Floppy Flag 122x122cm Czarna Lightcutter szt. 2

Płaszczyznę można naciągnąć na ramę i pozostawić w formie kwadratowej lub rozłożyć; posiada kieszeń umożliwiającą wsunięcie obciążnika (na przykład aluminiowego do teł). Płaszczyzna daje możliwość wykorzystania na dwa sposoby: Łamany, czarny (o wymiarach 122x244cm) i standardowy, czarny panel (o wymiarach 122x122cm)

Specyfikacja:

- Typ płaszczyzny: czarna (wysłaniacz)
- Rozłożona: 122x122cm / 122x244cm
- W opakowaniu: 34,5x25x2cm
- Waga: 500g

BLENDY

Blenda fotograficzna 5w1 do zdjęć okrągła 60cm szt. 2

- Wymiar: 60 cm
- 5 rodzajów tła (złote, srebrne, białe, czarne, dyfuzor)
- Zapinane na zamek błyskawiczny
- Pokrowiec w zestawie

Blenda fotograficzna 5w1 do zdjęć 100x150 cm szt. 2

- Rozmiar 100cm x 150cm
- Kolory Czarny / Biały / Złoty / Srebrny / Dyfuzyjny

Blenda zakrzywiona GlareOne Arc 60x180cm szt.1

- blenda panoramiczna 3w1 (ekrany: biały, srebrny, złoty)
- wymiary: 60x180cm

WYZWALACZE (NADAJNIKI) DO LAMP BŁYSKOWYCH

Nadajnik Godox XPro II Canon szt.2

II generacja

- Zasilanie 2x baterie AA
- Tryby pracy: TTL, manual, strobo
- HSS: tak
- Synchronizacja z drugą kurtyną: tak
- Kompensacja ekspozycji: $\pm 3EV$, regulowana w krokach co 1/3 EV
- Blokada ekspozycji: tak
- Wspomaganie ostrzenia: tak
- Kontrola lampy modelujące: tak
- Bezprzewodowe wyzwalenie: sterowanie migawką poprzez gniazdo przewodu synchronizacyjnego 2,5 mm
- Zoom: sterowanie pomiędzy 24 a 200 lub auto
- TCM: konwersja mocy błysku z trybu TTL na manual
- Aktualizacja oprogramowania: poprzez port usb-c
- Funkcja pamięci: ustawienia zostaną zapisane 2 sekundy po ostatniej operacji i odzyskane po ponownym uruchomieniu
- Wyświetlacz: Panel LCD z możliwością wyłączenia podświetlenia
- Zasięg działania: 100 m
- Typ transmisji: 2.4 GHz
- Tryb modulacji: MSK
- Kanały: 32
- Grupy: 5 lub 16
- ID: wyłączone lub 01-99
- Wymiary: 95 mm x 62 mm x 49 mm
- Waga: 93 g
- Stopka C

Nadajnik Godox XPro II Nikon szt.3

II generacja

- Nadajnik do lampy błyskowej X Plus
- Zasilanie 2x baterie AA
- Tryby pracy: TTL, manual, strobo
- HSS: tak
- Synchronizacja z drugą kurtyną: tak
- Kompensacja ekspozycji: $\pm 3EV$, regulowana w krokach co 1/3 EV
- Blokada ekspozycji: tak
- Wspomaganie ostrzenia: tak
- Kontrola lampy modelujące: tak
- Bezprzewodowe wyzwalenie: sterowanie migawką poprzez gniazdo przewodu synchronizacyjnego 2,5 mm
- Zoom: sterowanie pomiędzy 24 a 200 lub auto
- TCM: konwersja mocy błysku z trybu TTL na manual
- Aktualizacja oprogramowania: poprzez port usb-c
- Funkcja pamięci: ustawienia zostaną zapisane 2 sekundy po ostatniej operacji i odzyskane po ponownym uruchomieniu
- Wyświetlacz: Panel LCD z możliwością wyłączenia podświetlenia
- Zasięg działania: 100 m
- Typ transmisji: 2.4 GHz

- Tryb modulacji: MSK
- Kanały: 32
- Grupy: 5 lub 16
- ID: wyłączone lub 01-99
- Wymiary: 95 mm x 62 mm x 49 mm
- Waga: 93 g
- Stopka N

Wyzwalacz Quadralite X Plus dla Canon szt. 4

- Nadajnik do lampy błyskowej X Plus
- obsługa trybu TTL i ręcznego
- częstotliwość radiowa 2,4 GHz charakteryzująca się stabilnym, świetnej jakości połączeniem
- zasięg do 100 m
- Ilość kanałów: 32
- kontrola nad 5 grupami lamp w 32 kanałach komunikacji radiowej
- dioda wspomagająca pracę systemu AF aparatu
- 5 klawiszy szybkiego dostępu do ustawień grup lamp
- obsługa bezprzewodowej łączności Bluetooth
- współpraca z aplikacją mobilną Quadralite Photo App
- synchronizacja z ultra krótkimi czasami do 1/8000 (HSS)
- szybki i łatwy montaż na aparacie
- ergonomiczna budowa
- górna stopka umożliwiająca mocowanie dodatkowych akcesoriów
- złącze USB-C umożliwiające aktualizowanie oprogramowania
- tryb zdalny: Master
- zasilanie: 2x AA
- złącze synchronizacyjne: 2,5 mm jack
- ekran LCD
- temp. pracy: +10oC do +50oC
- waga: 90 g (bez baterii)
- wymiary: 70x72x80 mm
- ilość kanałów 32
- zasięg 100 m
- stopka C

AKUMULATORY AA/R6 DO WYZWALACZY (NADAJNIKÓW) DO LAMP BŁYSKOWYCH szt.4

Akumulatorki AA / R6 Panasonic Eneloop 2000mAh BK-3MCDE/8BE - 8 sztuk (blister) szt. 3

- akumulator niklowo-wodorkowy
- pojemność minimalna: 2000 mAh
- napięcie [V]: 1.2

- średnica [mm]: 14.5
- wysokość [mm]: 50.5

ŁADOWARKA DO AKUMULATORÓW

Ładowarka profesjonalna everActive NC-1600 na 16 akumulatorów szt.1.

- Ładowarka na 16 akumulatorów
- Obsługiwane typy akumulatorów: Ni-MH
- Obsługiwane rozmiary akumulatorów: R6 / AA,R03 / AAA1

Metoda ładowania

- Sterowana procesorowo CC z $-\Delta V/0\Delta V/PVD$ dla Ni-MH

Prąd ładowania w fazie CC (zasadniczej) [mA]

- 500(Dla akumulatorów AA na każdy slot / maksymalnie)
- 250(Dla akumulatorów AAA na każdy slot / maksymalnie)

Prąd rozładowania [mA]

- 50-500(W zależności od ilości i typu ogniw)

Zabezpieczenia

- Mikroprocesor z kontrolą ΔV (dV)
- Termiczne - przed przegrzaniem akumulatorów
- Przed przeciążeniem / zwarcie
- Detekcja ogniw uszkodzonych i alkalicznych

Tryby pracy ładowarki

- Ładowanie (Charge)
- Rozładowanie (Discharge)

Cechy wyświetlacza LCD

- Czytelny z niebieskim podświetleniem
- Graficzne wskazanie poziomu naładowania

Wymiary (szer. x głęb. x wys.) [mm] 280 x 105 x 30

Zawartość opakowania , Ładowarka, zasilacz sieciowy, adapter samochodowy 12V,

Orientacyjne czasy ładowania [?]

- 1-16 szt. AA 2000mAh ~ 5h
- 1-16 szt. AA 2500mAh ~ 6h
- 1-16 szt. AAA 800 mAh ~ 4h
- 1-16 szt. AAA 1000 mAh ~

STATYW

Statyw Benro KH-26P (regulacja oporu w poziomie) szt.3

Zestaw zawiera: statyw, pokrowiec transportowy

- Długość po złożeniu [cm]: 89,4
- Wysokość maksymalna [cm]: 182
- Wysokość minimalna [cm]: 86
- Waga [kg]: 4
- Maksymalne obciążenie [kg]: 5
- Materiał wykonania (główny): aluminium
- Liczba sekcji: 3
- Typ blokady nóg: motylki
- Stopka: wymienna, gumowa/szpikulec
- Głowica w zestawie: tak zakres pracy w pionie +90 stopni to -75 stopni
- Szybka złączka: QR11 z kołkami zabezpieczającymi przed przekręcaniem się kamery
- Mocowanie: 1/4 cala

GŁOWICA DO WYKONYWANIA FOTOGRAFII PRODUKTOWEJ

Głowica 3D Benro GD3WH szt.1

- Głowica statywowa 3D
- wysokość głowicy z szybkozłączka: 10,9 cm
- maksymalny udźwig : 6 kg,
- waga 0,74 kg,
- materiał: magnez
- szybkozłączka: Arca-Swiss Style (PU70)
Całkowita waga: 740g przy udźwigu 6kg
- Płytki szybkozłączająca typu Arca-Swiss:
Przełączanie między głowicami bez zmiany szybkozłączki
- Trzy poziomic
Ruch głowicy:
Przechylenie Góra/Dół +90*/-30* Obrót Osi -90*/+30*.
- Wymiary:
145 x 139 x 109mm

STATYW OŚWIETLENIOWY

Quadralite Boom Multi Basic statyw studyjny szt.6

- Wysokość maksymalna: 400cm
- Wysokość minimalna: 125,5cm

- Długość wysięgnika: 204cm
- Liczba sekcji: 4
- Materiał: Aluminium
- Waga brutto: 3780g
- Waga statywu: 3066g
- Cecha mocowania łamana kolumna, którą w szybki i prosty sposób można przekształcić w funkcjonalne ramię.

Quadralite Quadralite kółka do statywu szt.6

- koła do statywów oświetleniowych
- wyposażone w hamulce
- w zestawie 3 koła

FILTRY FOTOGRAFICZNE -KOMPLETNY ZESTAW szt.1

Freewell wszechstronny zestaw przesłon VND magnetycznych z pokrowcem 82mm szt.1

Zawartość zestawu

- Nakręcany adapter magnetyczny "Base Ring"
- Filtr bazowy VND magnetyczny "1-stop VND Base"
- Filtr bazowy Mist VND magnetyczny "MISTxVND Base"
- Filtr szary regulowany VND 2-5stop / z drugiej strony filtr polaryzacyjny
- Filtr szary regulowany VND 6-9stop / z drugiej strony filtr ND32 z polaryzacją
- Magnetyczny dekielek
- Pokrowiec na cały zestaw filtrów

Freewell K2 wszechstronny zestaw filtrów magnetycznych szt. 1

Zawartość zestawu:

- Uniwersalny uchwyt filtrowy
- 4 adaptory na obiektywy: 82mm, 77mm, 72mm, 67mm
- Filtr bazowy magnetyczny 1-stop VND Base
- Filtr szary regulowany VND 1-5stop / z drugiej strony filtr polaryzacyjny
- Filtr szary regulowany VND 6-9stop / z drugiej strony filtr ND32 z polaryzacją
- Magnetyczny dekielek przedni
- Dekielek tylny na uchwyt
- Stylowy pokrowiec na cały zestaw
- Ściereczka z mikrofibry

Zestaw pierścieni adaptera filtra aparatu szt.1

Dane techniczne:

- Materiał: aluminium
- Ilość: 8 sztuk

Lista pakietów:

- 1* Pierścień podwyższający 49-52mm
- 1* Pierścień podwyższający 52-55mm
- 1* Pierścień podwyższający 55-58mm
- 1* Pierścień podwyższający 58-62mm
- 1* Pierścień podwyższający 62-67mm
- 1* Pierścień podwyższający 67-72mm
- 1* Pierścień podwyższający 72-77mm
- 1* Pierścień podwyższający 77-82mm

Czasza Jinbei 19cm 55° bowens, STD szt.2

Wymiary:

- Średnica: 19 cm
- Mocowanie: 100,5 mm
- Kąt: 55°

Wrota z plastrem miodu i filtrami Jinbei do czaszy 19 cm szt.3

- Konstrukcja wrót do mocowania na czaszach o średnicy: 19 cm.
- Filtry: czerwony, niebieski, żółty

STRUMIENICA

F&V SNOOT (STRUMIENICA) MOCOWANIE BOWENS 23cm (8607) szt. 2

- Duży snoot (strumienica) z plastrem miodu i mocowaniem Bowens
- Długość: 22cm

Stół bezcieniowy szt.1

- Wymiary: 100 x 200 cm
- powierzchnia dyfuzyjna

Płyty piankowe modelarskie do fotografii produktowej 5mm szt. 2

- Płyta piankowo kartonowa

- Kolor czarny szt. 2
- Kolor biały szt. 2

TŁO FOTOGRAFICZNE PACKSOHOT PVC DO FOTOFGRAFII PRODUKTOWEJ

Elastyczne tło fotograficzne PVC do fotografii produktowej (6 kolorów) szt. 6

- Wymiary: 60 x 130 cm
 - niebieskie szt.1
 - różowe koral szt.1
 - białe szt.1
 - czarne szt.1
 - czerwone szt.1
 - zielone szt.1

PŁYTKI AKRYLOWE DO FOTOGRAFII PRODUKTOWEJ

Podstawka akrylowa FreePower 30x30cm (kolor do wyboru) szt.4

- Podkład akrylowy 30 x 30 cm,
- błyszcząca powierzchnia.

MIESZEK DO FOTOGRAFII MAKRO szt.1

- Mocowanie: Canon EF
- Zakres regulacji worka : 20 - 140 mm
- Wymiary: 15,5 x 10,7 x 8,7 cm
- Waga: 394 g
- Materiał: tworzywo sztuczne, aluminium

REJESTRATOR DŹWIĘKU

Mikrofon Deity V-Mic D4 Duo szt. 2

Zestaw zawiera: mikrofon, osłona przeciwwietrzna, mocowanie Rycote kabel 3, 5 mm TRS do TRS

- Typ przetwornika: Pojemnościowe
- Charakterystyka polaryzacji: Hyperkardioidalna
- Typ mikrofonów : Stereo
- Zasilanie mikrofonów: z urządzenia zewnętrznego
- Mocowanie w zestawie: tak
- Złącze mikrofonów: Jack 3,5 mm TRS
- Typ mikrofonu: przewodowy
- Typ złącza: Jack 3.5 mm (mini)
- Czulość mikrofonu: Przód (-42 ± 3 dB re 1 V/Pa @ 1 kHz) Tył (-51 ± 3 dB re 1 V/Pa @ 1 kHz)
- Max wejście SPL: ,120 dB (@ 1 KHz,1% THD into 1K)
- Wymiary [cm]: 2,1x9,35
- Waga [g]: 40
- Pasma przenoszenia: 50 Hz - 20 KHz
- podwójna kapsuła
- metalowy korpus
- waga: 40 g
- wejście 3,5 mm
- w zestawie z amortyzatorem Rycote
- mocowanie za pomocą gwintu 1/4" i 3/8"
- blokada mocowania na złączu gorącej lub zimnej stopki
- rozmiar kapsuły: 14 mm
- materiał wykonania: aluminium
- napięcie wejścia AUX: 2-5 VDC

Zoom H4NPRO BLACK rejestrator audio szt.1

Rejestrator dźwięku, przenośne urządzenie zapewniające 4 ścieżki nagrywania

- ścieżki nagrywania
- wysokiej klasy mikrofony pojemnościowe X/Y
- przedwzmacniacze mikrofonowe wysokiej klasy
- 2x wejście mic/line combo XLR/TRS
- wejście mikrofonowe stereo 1/8 cala mini jack
- gniazdo słuchawkowe z regulacją głośności

- obsługa do 24-bit/96 kHz audio w formacie BWF-zgodnym z WAV lub w MP3
- zasilanie +24 lub +48V
- wewnętrzny mikser
- kompresor/limiter, filter low-cut, modulacja, reverb/delay i emulatory wzmacniaczy
- tuner
- metronom
- zaawansowane opcje odtwarzania
- wbudowany głośnik do odsłuchu
- wyświetlacz LCD
- gumowana, ergonomiczna obudowa
- blokady zabezpieczająca przed przypadkowym wypięciem kabli
- przesyłanie plików pomiędzy rejestratorem a komputerem za pomocą złącza USB
- interfejs audio USB 2 wejścia/2 wyjścia dla komputerów PC/Mac
- możliwość zamontowania na statywie
- działanie na 2x baterie AA lub akumulatorkach NiMH z maks. długością pracy do 6 godzin (do 10 godzin w trybie Stamina)

Elektryczny system zawieszania tel fotograficznych na 6 tel szt.1

- Niezależna obsługa (rozwijanie i zwijanie) każdego z 6 zamontowanych tel. Obsługa sterownika napędu odbywa się z poziomu pilota radiowego. Haki mocujące pozwalają na podwieszenie systemu na ścianie lub pod sufitem.
- 6 napędów elektrycznych
- składa się z dwóch montowanych oddzielnie części - napędu obracanego przez
- Mocowanie: Ściana / Sufit

Tuleja / rura aluminiowa do napędów łańcuszkowych i elektrycznych fi5cm szt.6

- Tuleja / rura aluminiowa 300x5cm do napędów łańcuszkowych i elektrycznych

Wymiary:

- Długość tulei: 3 m
- Średnica wewnętrzna: 46 mm
- Średnica zewnętrzna 50 mm
- Grubość ścianki 2 mm

Tła kartonowe szt. 6

- Wymiar: 2,72 x 10 m,
- wysoka gramatura.
- gładka powierzchnia tła - brak widocznej faktury.
- kolory: niebieskie, różowe, czarne, zielone, czerwone, kawowe